

MI, 16. OKTOBER 2013, 11 UND 15 UHR, Pasinger Fabrik
DO, 17. OKTOBER 2013, 20 UHR, Saal des Münchner Stadtmuseums



Théâtre Tohu Bohu (Frankreich):
LISOLO ODER DAS ECHO DES SANDES
Märchenhaftes Objekt- und Schattentheater über einen kleinen Jungen in Kinshasa.
Keine Fremdsprachenkenntnisse erforderlich
Für Kinder ab 8 Jahren und Erwachsene
Preiskategorie A / Sonderpreise

MI, 16. OKTOBER 2013, 21 UHR, Saal des Münchner Stadtmuseums



Espace Masolo (DR Kongo):
TOZALI PARTI
Figurentheaterproduktion von Jugendlichen aus Kinshasa mit Blasmusik.
Keine Fremdsprachenkenntnisse erforderlich
Für Jugendliche und Erwachsene
Sonderpreise

ÜBER. LEBEN

DO, 17. OKTOBER 2013, 11 UND 15 UHR, Pasinger Fabrik



Figurentheater Margrit Gysin (Schweiz):
MEIN VATER
Berührende Geschichte eines kleinen Jungen, der sich den Vater erfindet.
Für Kinder ab 6 Jahren
Preiskategorie A

FR, 18. OKTOBER 2013, 11 UND 15 UHR, Pasinger Fabrik



Figurentheater Lupine (Schweiz):
IDA HAT EINEN VOGEL, SONST NICHTS
Ideenreich umgesetzte, zarte Geschichte über die Macht der Fantasie.
Für Kinder ab 5 Jahren
Preiskategorie A

FR, 18. OKTOBER 2013, 11 UND 17 UHR, Instituto Cervantes



El Teatre de l'Home Dibuxat (Spanien):
STEIN AN STEIN
Anrührendes Theaterstück über Freundschaft, Zurückweisung und Toleranz.
Mit wenig deutschem Text
Für Kinder ab 3 Jahren und Erwachsene
Preiskategorie A

FR, 18. OKTOBER 2013, 20 UHR,
SA, 19. OKTOBER 2013, 20 UHR, Saal des Münchner Stadtmuseums



Paper Body Collective (Südafrika):
IN MEDEA RES
Auf der Folie des Mythos der Leto wird in einer Kombination aus Puppenspiel, Schauspiel und Video von Exil und Flucht erzählt.
In englischer Sprache
Für Erwachsene
Preiskategorie B

SA, 19. OKTOBER 2013, 15 UHR, Pasinger Fabrik



Les Voisins (Frankreich / Deutschland):
BUH!
Ein schaurig-schönes Hasenabenteuer mit Puppen- und Schattenspiel.
In deutscher Sprache
Für Kinder ab 4 Jahren
Preiskategorie A

SO, 20. OKTOBER 2013, 20 UHR, Saal des Münchner Stadtmuseums



Cie. Kazyadance (DR Kongo / Frankreich):
CONGO MY BODY
Ein Tanzstück mit Handpuppen über die brutalen Folgen des Krieges im Kongo.
In französischer Sprache
Für Erwachsene
Preiskategorie B

SO, 20. OKTOBER 2013, 15 UND 16.30 UHR,
MO, 21. OKTOBER 2013, 11 UHR (nur für Kindergärten),
Sammlung Puppentheater



Thalias Kompagnons (Deutschland):
WAS SACHEN SO MACHEN
Eine spielerische Einführung in die Zauberwelt der Dinge.
Für Kinder ab 4 Jahren und Erwachsene
Preiskategorie A

SO, 20. OKTOBER 2013, 16 UHR,
MO, 21. OKTOBER 2013, 9.30 UND 10.45 UHR (für Kindergärten),
Ev. Familienbildungsstätte Elly Heuss-Knapp



Theater Laku Paka (Deutschland):
FRAU MANGOLDS KLEINER GARTEN
Eine witzige Gartengeschichte für die Kleinsten.
Für Kinder ab 3 Jahren und Erwachsene
Sonderpreise

MO, 21. OKTOBER 2013, 20 UHR, Saal des Münchner Stadtmuseums



Hartmut Liebsch (Deutschland):
HERRMANN GEHT NACH ENGELAND
Ein Ausflug in die Geschichte des Puppenspiels während der NS-Zeit.
Für Erwachsene
Preiskategorie B

DI, 22. OKTOBER 2013, 18 UND 20 UHR, Saal des Münchner Stadtmuseums



Nicola Unger (Deutschland / Niederlande):
PHANTOM STORY
Papiertheater-Begegnung mit dem Terroristen Carlos.
In englischer Sprache
Für Erwachsene
Sonderpreise

MI, 23. OKTOBER 2013, 11 UND 15 UHR, Pasinger Fabrik



Vélo Théâtre (Frankreich):
EINPACKEN – AUSPACKEN
(Enveloppes et déballages)
Eine abenteuerliche Expedition in die Welt hinter den Postkarten.
Keine Fremdsprachenkenntnisse erforderlich
Für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene
Preiskategorie A

MI, 23. OKTOBER 2013, 18 UND 20 UHR, Saal des Münchner Stadtmuseums



Stuffed Puppet Theater (Australien / Niederlande):
MATHILDE – Szenen aus dem Altersheim
Eine kurzweilige und skurrile Auseinandersetzung mit dem Altern.
In englischer Sprache
Für Erwachsene
Preiskategorie B

MI, 23. OKTOBER 2013, 22 UHR, Saal des Münchner Stadtmuseums



Florian Feisel (Deutschland):
PUPPEN STERBEN BESSER!
Intelligente und komische Lecture Performance zum Jenseitigen des Figurentheaters.
Für Erwachsene
Sonderpreise

DO, 24. OKTOBER 2013, 11 UND 15 UHR, Pasinger Fabrik



L'Asina sull Isola (Italien):
DIE WAHRE GESCHICHTE VON ROTKÄPPCHENS GROSSMUTTER
Die poetische Geschichte einer Großmutter und einer Enkelin, erzählt mit Scherenschnitten und Schatten.
In deutscher Sprache
Für Kinder ab 6 Jahren
Preiskategorie A

DO, 24. OKTOBER 2013, 21.30 UHR, Saal des Münchner Stadtmuseums



Polina Borisova (Russland / Frankreich):
GO!
Lebensrückblick einer alten Frau als Maskenspiel – wehmütig und brüllend komisch zugleich.
Ohne Sprache
Für Erwachsene
Sonderpreise

DO, 24. OKTOBER 2013, 19.30 UHR,
FR, 25. OKTOBER 2013, 10.30 UHR, SchauBurg



Vélo Théâtre (Frankreich):
UND DANN FRASS ER MICH AUF
(Et il me mangea)
– Eine „kriminelle“ Geschichte
Bittersüßes Bildertheater, das mit der Fantasie des Zuschauers meisterhaft jongliert.
In englischer Sprache
Für Jugendliche ab 14 Jahren und Erwachsene
Preiskategorie B / A

FR, 25. OKTOBER 2013, 11 UND 15 UHR, Pasinger Fabrik



Ensemble Materialtheater (Deutschland):
DAS MÄDCHEN IM LÖWENKÄFIG
Ein Zirkusmärchen über das Zusammenhalten.
Für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene
Preiskategorie A

FR, 25. OKTOBER 2013, 20 UHR, Saal des Münchner Stadtmuseums



Yvette Coetzee (Südafrika, Deutschland):
KEINE PALMEN, KEINE LÖWEN, KEINE AFFEN
Migrations- und Familiengeschichte als humorvolles Objekttheater mit wunderschönen Bildern.
Für Erwachsene
In deutscher Sprache
Preiskategorie B

SA, 26. OKTOBER 2013, 15 UHR, Pasinger Fabrik



Marotte Figurentheater (Deutschland):
EIN SCHAF FÜRS LEBEN
Puppenstück über Freundschaft und Vertrauen, nach dem bekannten Kinderbuch von Maritgen Matter.
Für Kinder ab 5 Jahren
Preiskategorie A

INTERNATIONALES FIGURENTHEATERFESTIVAL 16.-27. OKTOBER 2013

SA, 26. OKTOBER, 16 UHR, SchauBurg



SchauBurg (Deutschland):
TIGER UND BÄR
Schwungvolles Puppenstück nach dem bekannten Bilderbuch von Janosch.
Für Kinder ab 4 Jahren und Erwachsene
Preiskategorie A

SA, 26. OKTOBER 2013, 17 UHR, Saal des Münchner Stadtmuseums



Frecks und Fremde (Deutschland):
DIE GESCHICHTE VOM FUCHS, DER DEN VERSTAND VERLOR
Spielerisch erzählte Geschichte über das Altern nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Martin Baltscheit.
Für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene
Preiskategorie A

SA, 26. OKTOBER 19.30 UHR,
SO, 27. OKTOBER, 19.30 UHR, SchauBurg



Yeung Fai / Théâtre Vidy-Lausanne (Hongkong/ Schweiz):
HAND STORIES
Die Familiengeschichte eines chinesischen Handpuppenspielers, virtuos gespielt.
Für Jugendliche und Erwachsene
Ohne Sprache
Preiskategorie B

SO, 27. OKTOBER 2013, 20 UHR, Saal des Münchner Stadtmuseums



Yvette Coetzee / Nicola Unger (Südafrika / Deutschland / Niederlande):
UNSERDEUTSCH
Dokumentarisches Stück über ein abseitiges Kapitel deutscher Kolonialgeschichte.
Für Erwachsene
In deutscher Sprache
Preiskategorie B