

### Spielorte

**Evang. Familien-Bildungsstätte**

**Elly Heuss-Knapp**

Herzog-Wilhelm-Str. 24

80331 München

U-Bahn Station Sendlinger Tor

**Münchner Stadtmuseum**

St.-Jakobs-Platz 1, 80331 München

Der Stadtmuseumssaal befindet sich im 1. Stock im Marstallgebäude über dem Stadtcafé.

S/U-Bahn Station Marienplatz

U-Bahn Station Sendlinger Tor

### Bitte beachten

Kein Einlass nach Beginn der Vorstellung! Wir bitten unbedingt auf die Altersangaben zu achten!

Fotografieren, Filmen etc. während der Vorstellungen ist nicht gestattet!

Die Vormittagsvorstellungen sind vorrangig für Kindergartengruppen gedacht.

### Kartenvorbestellung

Für Vorstellungen in der

**Evang. Familien-Bildungsstätte**

**Elly Heuss-Knapp**

Tel. 089 552241-0

für Gruppenvorbestellungen:

Di/Mi Tel. 089 552241-11

Für Vorstellungen im

**Münchner Stadtmuseum**

Tel. 089 233-24482 oder

Fax 089 233-26344 oder

www.figurentheater-gfp.de

### Eintrittspreise

**Evang. Familien-Bildungsstätte**

**Elly Heuss-Knapp**

• Kinder/Erw. 5 Euro

• Gruppen 4,50 Euro

**Münchner Stadtmuseum**

• Erwachsene 7 Euro

• Kinder 4 Euro

• ermäßigt für Mitglieder

der GFP 5 Euro

### Mit freundlicher Unterstützung von:



Jugend  
KulturWerk  
München



Landeshauptstadt  
München  
**Kulturreferat**



Generalkonsulat  
der Republik Polen  
in München



Landeshauptstadt  
München  
**Bezirksausschuss  
Altstadt – Lehel**

**INSTITUT  
FRANÇAIS**

DAS FAMILIENMAGAZIN  
in der Metropolregion  
München

# Kitz

## Wir lieben Familien!



[www.kitz-magazin.de](http://www.kitz-magazin.de)

### Liebe Figurentheaterfreunde, liebe Zuschauer und ZuschauerInnen,

wir freuen uns sehr, dass wir zu unserem siebten Figurentheaterfestival für die jüngsten Theaterbesucher ein sehr internationales Programm präsentieren können: Aus dem „Weimarer Dreieck“, Deutschland, Frankreich und Polen kommen dieses Jahr unsere Inszenierungen. Für die wirklichen Anfänger, Kinder ab 2 Jahren zeigen wir zwei fantasieanregende Stücke: Ein Kunstwerk aus Papier und Musik von Satie für die Aller kleinsten und ein poetisches Spiel in Grau und Bunt.

Für die etwas Älteren zeigen wir auch dieses Jahr zwei wunderschöne Geschichten über Freundschaft, Akzeptanz, Mut und Wut.

Wir laden Sie und Euch, Kinder, ErzieherInnen und Familien also wieder herzlich ein, mit uns das Theater zu entdecken und zu genießen. Denn Theater öffnet neue Wege, zeigt neue Perspektiven, regt die Kreativität an und macht Kindern und Erwachsenen vor allem eines: viel Spaß!

Wir danken allen Unterstützern, ohne die das Festival nicht möglich wäre! Wir wünschen allen Kindern und Ihnen viel Vergnügen im Theater!

Mascha Erbelding und Frank Striegler



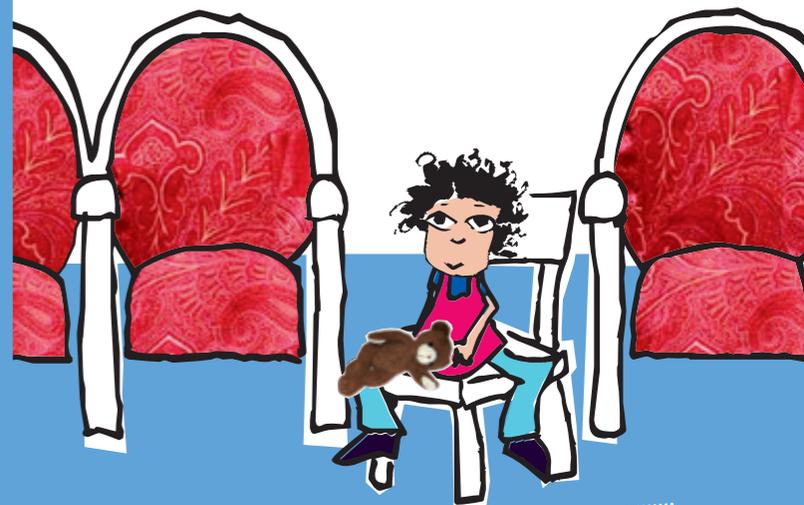
Veranstalter



**elly**  
Evangelische  
Familien-Bildungsstätte  
„Elly Heuss-Knapp“

### Figurentheaterfestival für Kinder ab 2 Jahren

# ANFÄNGER



## 5. – 8. März 15

Ein Projekt des FigurentheaterForums München  
in der Evang. Familien-Bildungsstätte Elly Heuss-Knapp  
und im Münchner Stadtmuseum

# WO WIE WAS?

# FIGURENTHEATER

**marotte Figurentheater, Karlsruhe**  
**Jumbo und Winz**

Nach dem bekannten Bilderbuch von Éric Battut Jumbo und Winz sind beste Freunde. Doch jeder der beiden wäre gern ein bisschen wie der andere. Als sie in das geheimnisvolle Land hinter der Mauer reisen, geht ihr Wunsch in Erfüllung. Mit ungeahnten Folgen ... Eine zärtliche Geschichte über Freundschaft und Akzeptanz – auch sich selbst gegenüber.

Spiel: Friederike Krahl  
 Regie: Eva Kaufmann, Berlin  
 Ausstattung: flunker produktionen



Für Kinder ab 3 Jahren  
**Beginn** 9.30, 11 und 15 Uhr  
**Dauer** 40 Minuten  
**Ort** Evang. Familienbildungs-  
 stätte Elly Heuss-Knapp

**5. März**  
**Donnerstag**



**6. März**  
**Freitag**

**Buchfink Theater, Göttingen**  
**Hindertürgeschichten**

Manchmal gerät in mir drin alles völlig durcheinander, dann streitet sich die linke Hand mit der rechten, mir ist hinten kalt und vorne heiß und mein Kopf ist wütend, während der Bauch Angst kriegt ... Dann sperr ich mich immer selbst in meinen Garten ein und ich darf erst wieder rauskommen, wenn ich mich beruhigt habe. Aber manchmal erlebe ich dort die tollsten Geschichten: Wie man mit HipHop Jäger verjagt, wie man mit

feiner Nase Füchse fängt oder wie schüchterne Mäuse ein Ritterturnier gewinnen.

Idee und Spiel: Christoph Buchfink  
 Regie: Andy Clapp  
 Musik/Figurenbau / Ausstattung: Christoph Buchfink

Für Kinder ab 3 Jahren  
**Beginn** 9.30, 11 und 15 Uhr  
**Dauer** 40 Minuten  
**Ort** Evang. Familienbildungs-  
 stätte Elly Heuss-Knapp

**Compagnie Jardins Insolites,**  
**Angers/Frankreich**  
**Qui dit gris? –**  
**Wer sagt hier grau?**

Ein Spiel in Grau und Bunt – ohne Worte  
 Eine Dame ganz in Grau mit einem grauen Koffer. Auf ihrem grauen Platz. Was wird sie tun? Man weiß es nicht. Aber irgendetwas wird geschehen. Die Zeit ist gerade recht. Die Zeit der Farben. Aber wo sind sie? Hier ist eine. Und da? Ja. Und noch eine guckt da vor. Ein Fleck ... Ein Kreis ... Eine

Feder. Entsteht da ein Vogel ... ? Und was geschieht mit ihm? Kleine poetisch-spielerische Phantasien, voller Zeichen, bunt und grau. Einfach, ruhig und mit einer Fülle an Gefühl.

Spiel: Thérèse Angebault  
 Regie: Isabelle Kessler  
 Regieassistentz: Marion David

Für Kinder ab 2 Jahre  
**Beginn** 15 und 17 Uhr  
**Dauer** 30 Minuten  
**Ort** Saal des Münchner  
 Stadtmuseums



**7. März**  
**Samstag**

**8. März**  
**Sonntag**



**Teatr Atofri, Poznan / Polen**  
**Herr Satie – Pan Satie**

Wer ist Herr Satie? Er ist Klang. Er ist Rhythmus. Herr Satie ist Musik. Das Werk Erik Saties, eine glanzvolle Persönlichkeit der Pariser Moderne und angesehener Komponist neuer französischer Klaviermusik im frühen 20. Jahrhundert, inspirierte das Ensemble zu magischen Bildern – gemacht aus Papier. In dieser Inszenierung ist Papier allerdings nicht nur das Material, aus dem Bühnenbild und Requisiten geschaffen wurden, sondern es wird auch zum Musikinstrument und zum spielerischen Gegenpart.

Gemeinsam mit den zwei Spielerinnen erleben die kleinen wie großen Zuschauer, inmitten von modifizierten Pianoklängen, fantasievolle Spiele und entdecken, was im Verborgenen liegt.

Spiel, Text, Regie, Musikarrangement: Beata Bablinska, Monika Kabacinska  
 Künstlerische Mitarbeit: Bogdan Zylkowski  
 Ausstattung: Elzbieta Cios

Für Kinder ab 2 Jahre  
**Beginn** 15 und 17 Uhr  
**Dauer** 30 Minuten  
**Ort** Saal des Münchner  
 Stadtmuseums